2019
2020

DIGITAL

Man kann machen, was man will: irgendwie malt man sich auch immer ein bisschen selbst …

tiefe EINBLICKE

Wochenend-Seminare zum Thema: Gesicht und Co.

Teilnehmerarbeit

Teilnehmerarbeit

aus der Abteilung „is' noch nicht fertig" – aber sehr unterhaltsam

aus der Abteilung „gut gelaufen" – einfach nichts mehr machen

AUSBLICK 2020

Wochenend-Seminare mit dem Thema „Gesicht und Co."

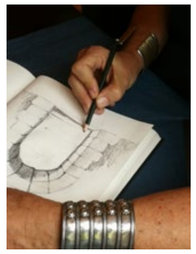
Malferien

GERHARD RUHLAND

MALEREI MENSCHEN MALEREI

Teilnehmerarbeit

Teilnehmerarbeit



Malferien

BLICK

aus dem Hotelfenster des „Grand Hotel“ in

ZELL!

(Irr-)WEGE IN DIE KUNST

RÜCKBLICK 2019

Spezial-Seminare

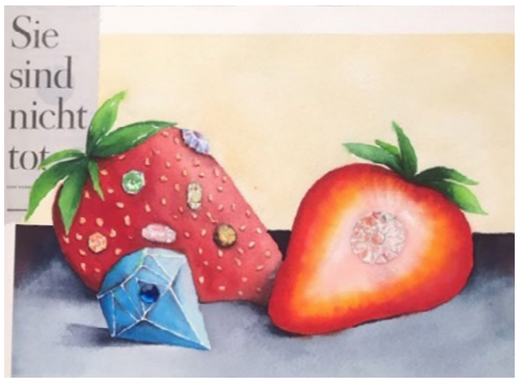
*„Nur wer neue Wege geht,
kann Spuren hinterlassen!"*

Wenn man neue Wege geht
– offen und abenteuerlustig –
dann sollte man besser auch ein paar „Sackgassen" mit einplanen.

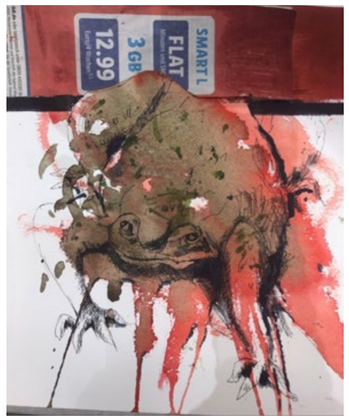
Kein Problem: wenn es nicht klappt, dann kehrt man einfach um und sucht einen neuen Weg. Allerdings sind die Erfahrungen aus den scheinbaren Irrwegen sehr wertvoll und die allerbeste und solideste Basis, einen neuen und einzigartigen Weg zu erobern.

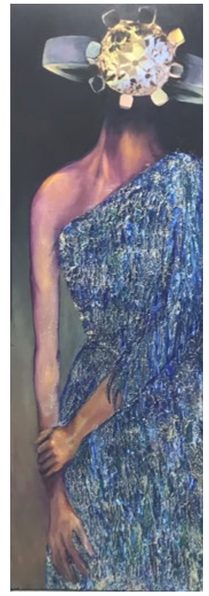
Die Arbeiten rechts auf dieser Seite sind Beispiele aus den Seminaren „Wege in die Kunst" 2019.

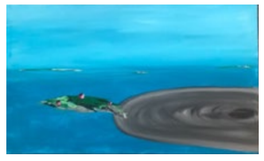
Wir haben dabei wahnsinnig viel Spaß gehabt und es sind unglaublich faszinierende Sachen entstanden, die mich und andere
– aus welchen Gründen auch immer –
haben staunen lassen. Danke für den Mut!



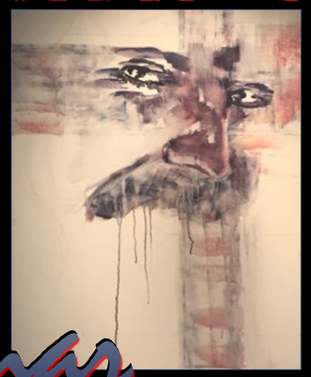
tolle Ergebnisse







WEGE IN DIE KUNST 2020 DIE SEITE FÜR DIE FRAU



Spezial-Seminar

„Völlig von der Rolle"...

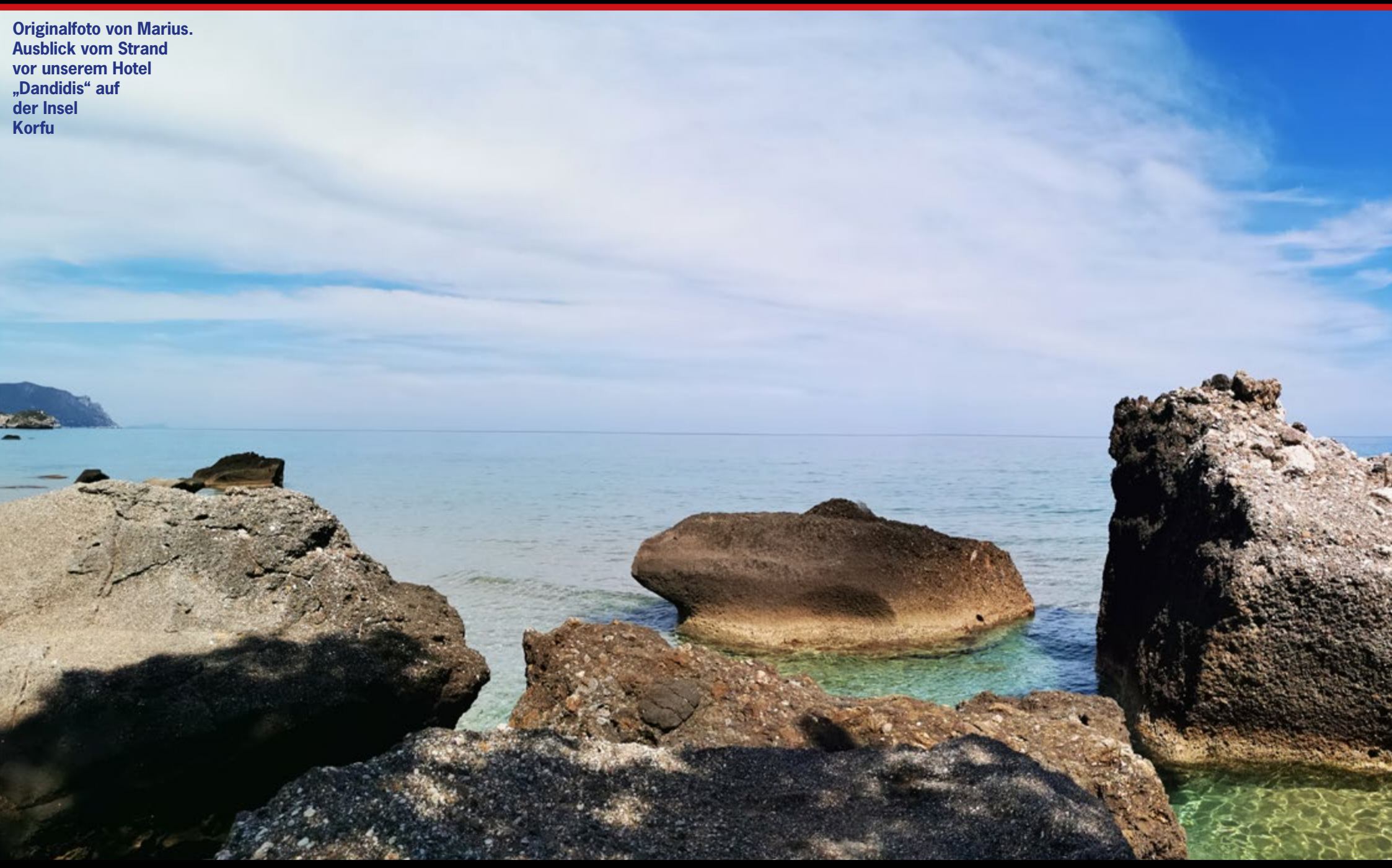
Gerd und seine Männer!

Beweisfoto

Malferien

GERHARD RUHLAND

FIN



Originalfoto von Marius.
Ausblick vom Strand
vor unserem Hotel
„Dandidis“ auf
der Insel
Korfu